

L'ARTE E IL SUO N

CON UN'OPERA DI GRANDE LEVATURA ARTISTICA

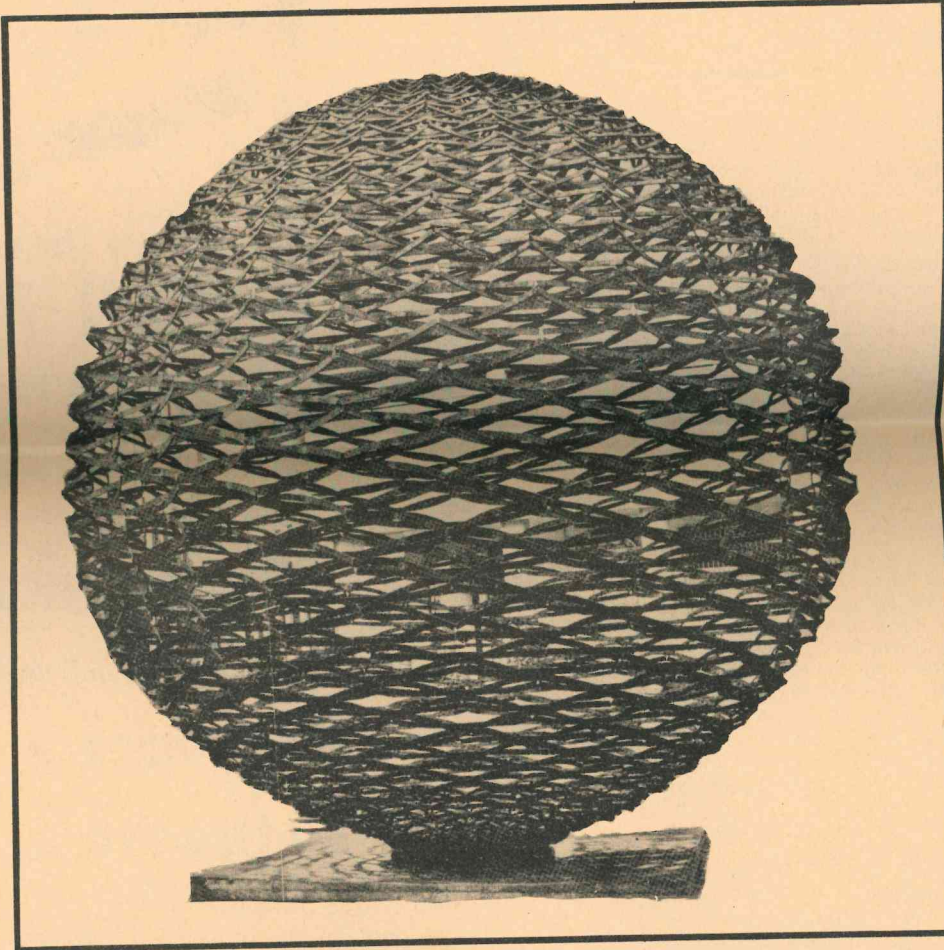
La "Sfera" di Toni Benetton

E' esposta in Prato della Valle e rappresenta una scultura tra le più ammirate alla X^a edizione del "Bronzetto" a Padova

Prosegue con molto successo di pubblico e di critica la 10^a edizione della Biennale Internazionale del Bronzetto e della Piccola Scultura a Padova, e ubicata — come è noto — al Museo Civico (IV^a Exposition Internationale du Petit-Bronze "Scultori in Francia"); in Prato della Valle (Rassegna Triveneta di sculture di grandi dimensioni); nella Sala della Ragione (Biennale del Bronzetto e "Omaggio ad Alberto Viani").

Nella foto la famosissima "sfera" dello scultore Toni Benetton che si può ammirare in Prato della Valle. Il critico Luigina Rossi Bortolatto così ha definito quest'opera:

"...la Sfera, è immagine conclusa, all'apparenza semplice, in effetti contenente, entro diversi spessori, dovuti alla dimensione e alla luce, un volume d'aria, dove la stessa rotondità significa continuità di rapporto tra spazi alterni, uno esterno e uno interno di cui si coglie la relazione espressa nel sinuoso percorso con ritmi e cadenze e strofe originali in una serie di dissolvenze incrociate. Nelle sue fluenze, sintassi e strutture, fatte di incisiva forza penetrativa, la Sfera, rievocabile perché installata stabilmente nel tempo della memoria, diviene sollecitatrice di spazio aperto alla verità e all'utopia



dei sogni.

"Tutto questo non è un risultato perfetto, ma può essere educativo. Non caoti-

ca o enigmatica, la grande Sfera rifiuta di piombare dal piano dell'espressione a quello dell'uso o godimento

empirico o sensuale, non resta segreta e inattiva, si fa elemento inquinante della urbana normalità".

UN BELLUNESE A PADOVA

Sculture e disegni di Fiabane a "La Cupola,"

Interessante mostra di Franco Fiabane alla Galleria d'arte "La Cupola". L'artista presenta sculture e disegni a china ed è presentato sul catalogo da Augusto Murer, Mario Rizzoli, Giovanni Viel, dal noto giornalista e radiocronista Paolo Valenti e da Marino Perera, il quale si è così espresso:

"...Educatore al duro lavoro di bottega fin da ragazzo dall'estro e dal mestiere del

padre, Franco Fiabane matura ed apprende fino a fondo i segreti della pietra e l'incisività del disegno. Il contatto diretto e continuo con la creta gli infonde una particolare dimestichezza con la materia che lo porta gradatamente ad una plasticità essenziale, rivelando in lui una spontanea facilità nel modellare..."

La mostra chiuderà i battenti il 10 ottobre.



PER L'ORGANIZZAZIONE DELLA "TARVISIUM" PRO LOCO

Ex tempore di p "Autunno trevig

Dal 19 al 26 Ottobre
La partecipazione è libera

Si svolgerà a Treviso, domenica 12 ottobre, una "ex tempore" di pittura sul tema "Autunno trevigiano". La manifestazione che è organizzata dalla "Tarvisium" Pro Loco, è a partecipazione libera.

La timbratura delle tele, di qualsiasi formato, sarà effettuata dalle ore 8.30 alle ore 11 presso Ca' dei Ricchi via Barbiana

A VENEZIA
DEDICATO

Al Gra inte filat

Il Portogallo celebra la sua festa natalizia che ha come chiusura dell'Anno Santo il Presepe d'arte "Gabriele".

La cerimonia di inaugurazione della Mostra di "San Gabriele" è stata presieduta dall'alto patrono della Filarmonica di Leone, e proseguita dal presidente del comitato veneziano del quadro delle filatelie.

Nella splendida sala del teatro "Casino", con la prosindaco di nare e assessore monsignor Bortolatto, la presentazione del "dino Scarpa", Circolo filatelico e l'on. Giampaolo presidente del "le", erano presenti esponenti filatelici italiani. Da presidente del fra le società italiane ed E. Carmine Perera dei commerc

Una s

A "LA FARETRA" DI FERRARA